UP! UNIVERSITÉ PERMANENTE

TOUS CURIEUX

16 janvier 2020

L'énigme des Templiers

Par Lauric GUILLAUD

Projet tuteuré de l'Université Permanente de l'IUT de La Roche-sur-Yon
DUT Information-Communication

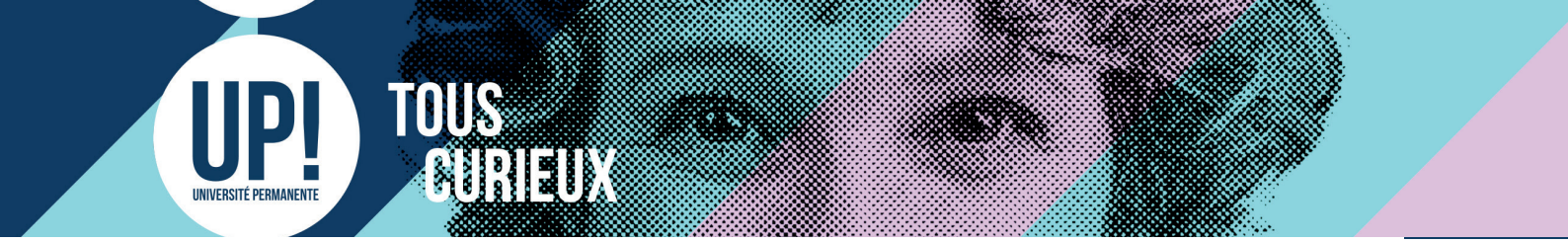
Contacts :
Page Facebook : @UPLaRoche
Adresse mail : univperm.laroche@gmail.com

https://polelrsy.univ-nantes.fr

UNIVERSITÉ DE NANTES
UNIVERSITÉ PERMANENTE

Ry la ville La Roche-sur-Yon

SCÈNE NATIONALE LE GRAND R LA ROCHE-SUR-YON



Sommaire

1. Communiqué de presse

2. L'intervenant

3. Introduction

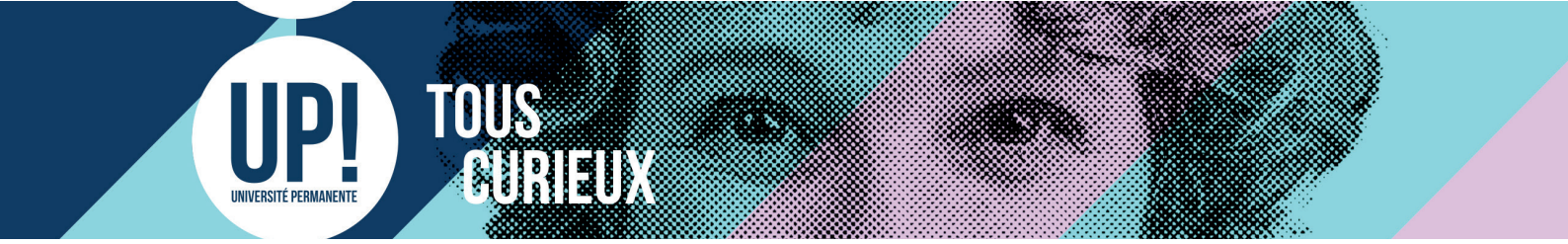
4. Histoire des Templiers

5. Les Templiers omniprésents dans la culture populaire - Dans le cinéma

6. Les Templiers omniprésents dans la culture populaire - Dans la littérature

7. Les Templiers omniprésents dans la culture populaire - Dans le jeu vidéo

8. Sources



Communiqué de presse

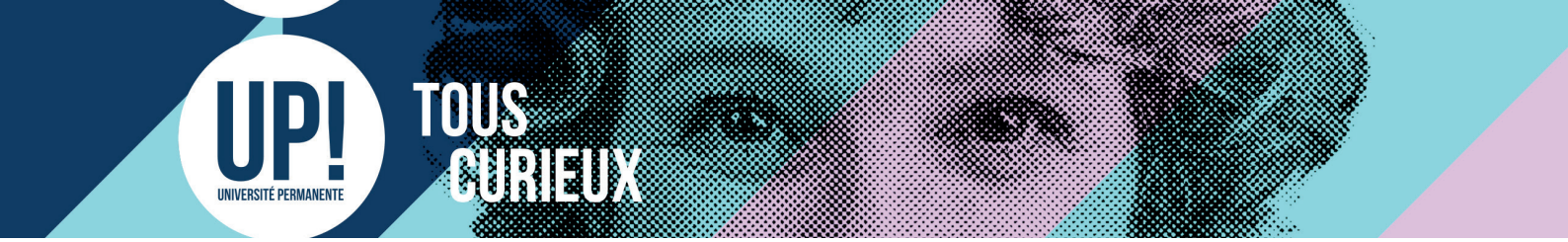
L'énigme des Templiers

Jeudi 16 janvier à 18h15, l'IUT de La Roche-sur-Yon vous accueille pour assister à une conférence de l'Université Permanente intitulée : «L'énigme des Templiers». Cette conférence se tiendra dans l'amphithéâtre D du bâtiment E. C'est Lauric Guillaud, professeur émérite de littérature et de civilisation américaine à l'Université d'Angers qui interviendra pour nous partager ses connaissances

Jeudi 16 janvier - 18 h 15 - Amphithéâtre D bâtiment E - Centre universitaire départemental, 18 rue Gaston Defferre, 85000 La Roche-sur-Yon

L'intervenant :
Lauric GUILLAUD

Lauric GUILLAUD, professeur émérite de littérature et de civilisation américaine à l'Université d'Angers, ancien directeur du CERLI (Centre d'Etudes et de Recherches sur les Littératures de l'Imaginaire), a publié nombre d'articles sur l'imaginaire anglo-saxon : les mondes perdus, les mythes américains, le gothique, le fantastique, les détectives de l'étrange, etc. Il a notamment rédigé une thèse de doctorat en études anglaises sur le thème du monde perdu dans la littérature anglaise de 1864 à 1933. En 2001, il co-écrivait *L'Atlantide de A à Z* en collaboration avec Jean-Pierre Deloux, un écrivain et essayiste français. Il a également écrit 2 livres, *Le Nouveau monde, autopsie d'un mythe*, *La terreur et le sacré, la nuit gothique américaine* et co-écrit 2 tomes de *Les détectives de l'étrange* avec Jean-Pierre Picot, professeur de littérature et maître de conférences en 2007. Et depuis quelques années déjà, Lauric Guillaud participe au festival international de science-fiction nantais, les Utopiales, dans lequel il prend part aux différentes conférences et tables rondes organisées.



Introduction

Aujourd'hui, les mythes, les légendes et les mystères sont des sujets qui nous font rêver, d'autant plus quand ceux-ci se retrouvent mélangés à l'Histoire. Les Templiers en sont un bon exemple. Ordre de la Chevalerie religieux et militaire ayant existé à l'époque du Moyen Âge, ils ne cessent de nous fasciner via les nombreuses énigmes qui les entourent. Nombre de lcelles-ci ne sont toujours pas résolues aujourd'hui. C'est le cas par exemple pour *l'énigme du trésor des Templiers.*

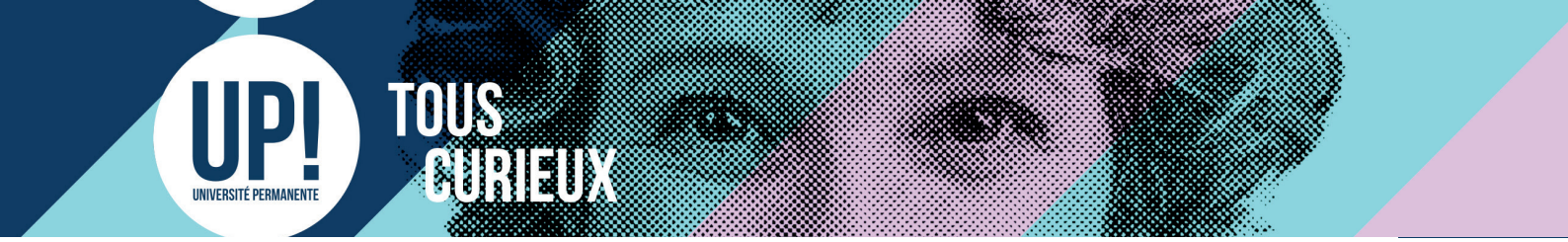
Dans ce dossier, nous vous présenterons quelques subtilités liées à l'univers des Templiers. Il est en écho avec la conférence du 16 janvier 2020, qui s'intitulera *«L'énigme des Templiers»*, présentée par Lauric GUILLAUD, spécialiste des littératures de l'imaginaire et du roman d'aventure.

Au sommaire, plusieurs visions liées à l'univers des Templiers :
- Tout d'abord, d'un point de vue historique, avec un petit point sur le trésor des Templiers,

- Ensuite, d'un point de vue cinématographique avec une petite présentation du film *« Benjamin Gates et le trésor des templiers »* de Jon Turteltaub,

- Puis, d'un point de vue romanesque avec une petite présentation du livre *« La malédiction des Templiers »* de Raymond Khoury,

- Et, enfin, d'un point de vue vidéoludique avec une petite présentation de la licence *« Assassin's Creed »*, produite par le studio de développement Ubisoft.



Histoire des Templiers

L'Ordre des Templiers ou la Milice des Templiers était un ordre religieux et militaire international issu de la chevalerie chrétienne du moyen-âge qui fut créé en 13 janvier 1129 par un chevalier du nom de de Hugues de Pin (ou Payn), devenant ainsi le Grand-Maître de l'Ordre.

Appelée auparavant les *Pauvres Chevaliers du Christ et du Temple de Salomon*, il s'agissait à la base d'une petite troupe de 9 personnes ; 9 chevaliers dont l'objectif était d'accompagner et protéger les pèlerins sur la route de France à Jérusalem (mais également dans toute l'Europe chrétienne) dans le contexte de la guerre sainte et des croisades (pendant les XIIe et XIIIe siècles), mais également de défendre les États latins d'Orient.

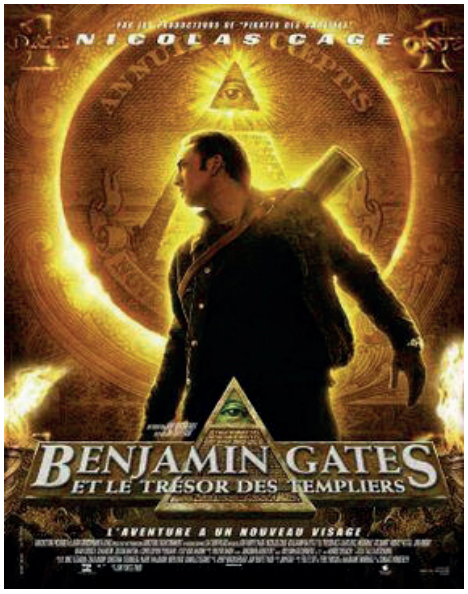
Les Templiers, ce sont 2 siècles de puissance et de réussite dans le domaine économique et chrétien. Disposant d'un grand empire financier et de plusieurs commanderies en Europe, ils étaient très puissants (bien qu'ils soient sous la tutelle du pape). Philippe le Bel, roi de France d'alors, est un homme puissant et autoritaire, régnant sans partage (il a notamment tué un pape qui le dérangeait). Il convoite férocement la richesse de l'Ordre des Templiers qui était, en quelque sorte, une grande multinationale bancaire de l'époque. Voulant également asseoir son autorité sur l'Église de France (et devant de l'argent à l'Ordre), il ne peut tolérer « l'indépendance » de l'Ordre, placé sous la tutelle et la protection du pape depuis 1139. Tout d'abord, Philippe le Bel propage des rumeurs sur les mauvais comportements jugés alors immoraux, puis les accuse d'hérésie. Une enquête menée par l'Eglise est alors lancée par le Pape Clément V. Le roi, profitant de la présence dans le royaume de France du grand maître, Jacques de Molay, le fait arrêter dans le secret par les baillis (officiers qui rendaient la justice au nom du roi ou d'un seigneur) et les sénéchaux (officiers du roi), le vendredi 13 octobre 1307. Tous les biens des Templiers sont confisqués. Jacques de Molay, le chef des Templiers, est brûlé, et les autres sont torturés afin de leur faire avouer les crimes dont on les accuse. Cependant, les Templiers échappent à la condamnation pour hérésie... sans toutefois être innocentés. C'est le 22 mars 1312 que l'Ordre est finalement dissout par le pape qui annonce alors sa fin.

Aujourd'hui encore, rien ne prouve la possibilité de l'existence d'un trésor des Templiers représentant toutes leurs richesses. Si ce « Trésor des Templiers » est resté mythique, cela ne s'appuie pourtant sur aucune certitude historique. On a toutefois relevé en France différents lieux qui pourraient corroborer l'existence d'un tel trésor. Le lieu qui a le plus alimenté les spéculations est le château de Gisors, en Normandie, qui est une ancienne prison des Templiers. L'ancien ministre de la culture, André Malraux, aurait d'ailleurs été persuadé de la présence du fameux trésor dans ce site.

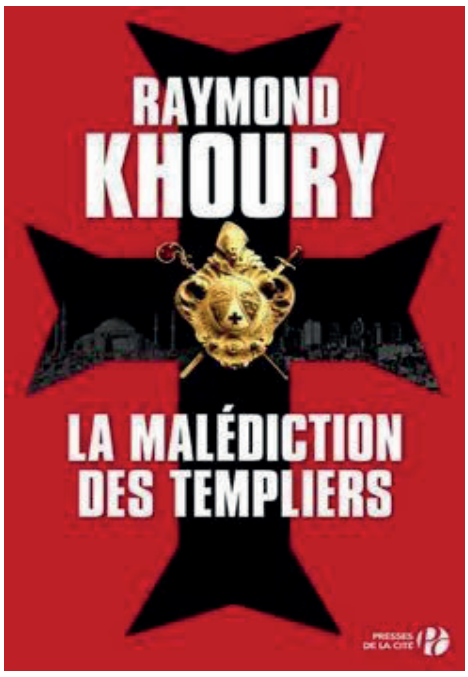
UP! UNIVERSITÉ PERMANENTE TOUS CURIEUX

Les Templiers omniprésents dans la culture populaire

La légende des Templiers s'est répandue aux quatre coins du monde, devenant un important sujet d'inspiration pour de nombreux créateurs, tant dans la culture populaire, le cinéma, la littérature que le jeu vidéo. Prenons pour exemples un film de Jon Turteltaub, réalisateur, producteur et scénariste américain, *« Benjamin Gates et le trésor des templiers »*, un roman de Raymond Khoury, scénariste et romancier libanais, *« La malédiction des Templiers»*, et la saga *« Assassin's Creed »* développée par le studio de jeu vidéo français, Ubisoft.

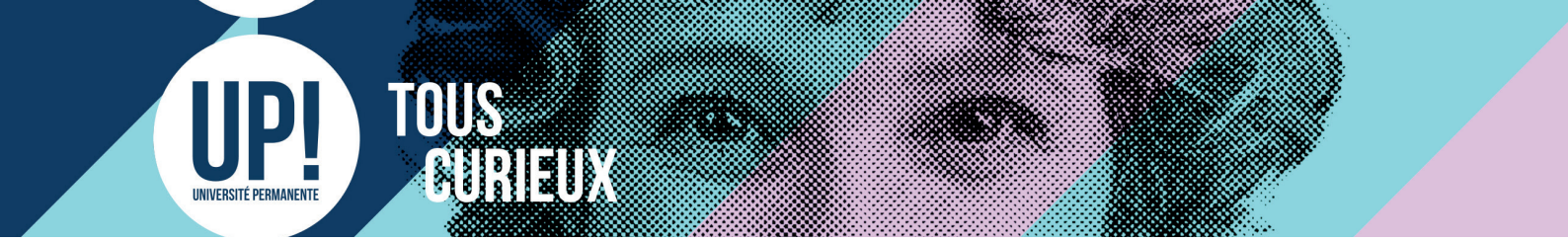


Dans le film d'aventure et d'action de 2004, « Benjamin Gates et le trésor des templiers », Benjamin Gates, archéologue et aventurier incarné par l'acteur américain Nicolas Cage, part à la recherche d'un trésor perdu depuis plus de 200 ans, ayant appartenu à l'Ordre des Templiers. Accompagné par son meilleur ami, Riley Poole (alias Justin Bartha, acteur américain), expert en informatique, ils ne sont pas les seuls à chercher et trouver le mystérieux trésor puisque un riche aventurier anglais, Ian Howe (joué par Sean Bean, acteur britannique) veut aussi mettre la main dessus.



« La Malédiction des Templiers » est un roman thriller historique de 2010. Alors qu'en 1203 les Croisés vont bientôt assiéger la ville de Constantinople, les Templiers vont s'infiltrer dans la bibliothèque impériale afin d'y dérober des documents secrets. Ils parviennent à y voler trois coffres contenant ces fameux documents, mais ils ne vivront pas assez longtemps pour le savoir. Ce n'est que de nos jours qu'un agent du FBI du nom de Sean Reilly a le privilège de consulter les archives secrètes de l'Inquisition, qui ne sont accessibles en théorie qu'à la garde rapprochée du Pape au Vatican. Mais lorsque Reilly apprend que la femme qu'il aime a été enlevée par un terroriste, et que la clé de sa libération réside dans l'un de ses documents, il décide de tout faire pour la récupérer, quitte à violer la confiance du Saint-Siège…

La saga “Assassin’s Creed” commercialisée depuis 2007 est un jeu d’action-aventure où les choix du joueur font varier le cours de l’histoire. Le but du jeu est de réaliser diverses missions d’infiltration et d’assassinat. A notre époque, il existe une machine du nom de Animus (inventée par la société Abstrago Industries, Templiers du monde moderne), capable de décrypter les souvenirs des ancêtres contenus dans l’ADN d’une personne. Grâce à cela, le joueur est amené à revivre les évènements vécus par un de ses ancêtres, un assassin venant de différentes époques (renaissance italienne, guerre d’indépendance américaine, âge d’or de la piraterie ou la révolution française). Le scénario se base sur l’affrontement millénaire entre les Templiers et les Assassins. Ayant chacun une vision du monde différente, ils n’hésitent pas à torturer ou tuer dans le but de rallier de nouveaux adeptes à leur croyance. Dans ce jeu, il n’est pas possible de savoir qui sont les membres de l’Ordre des Templiers, puisqu’ils se trouvent partout, et ce, depuis de millénaires.



Etre curieux à tout âge avec l'Université permanente de La Roche-sur-Yon

Il n'y a pas d'âge pour enrichir ses connaissances. L'Université permanente de La Roche-sur-Yon propose des conférences et des sorties culturelles, chaque année, d'octobre à mai. Elle s'adresse aux adultes en quête d'informations et de culture, propose de combler leur soif de connaissances et d'échanges en participant à des cycles de conférences et de cours.

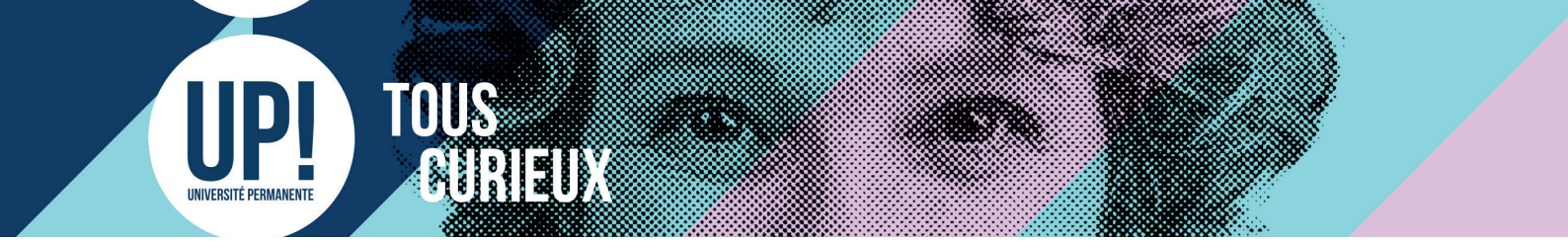
Composante de l'Université de Nantes, l'antenne de La Roche-sur-Yon a vu le jour le 16 octobre 2016. Cette dernière a donné au campus universitaire de la Courtaisière une dynamique nouvelle ainsi que des objectifs précis en proposant des sujets accessibles à tous. Quels que soit vos centres d'intérêt et votre niveau d'étude.

Espace de rencontres et d'échanges, elle permet de se cultiver et offre un enrichissement des connaissances pour favoriser le dialogue et la compréhension de notre environnement. Selon le directeur de l'IUT, M. Abdeljalil Lahmar, « *c'est un élément très intéressant pédagogiquement qu'il est important de développer pour permettre la diffusion des connaissances et la mise à disposition de l'enseignement universitaire à un large public*».

Pour tous renseignements: univperm.laroche@gmail.com

Vous pouvez retrouver toute l'actualité de l'Université permanente sur :

Le site: «Hashtag info» - rubrique Université permanente
La page Facebook Université permanente La Roche-sur-Yon
Ou encore, le site de «l'Université de Nantes», antenne de l'Université permenanente de La Roche-Sur-Yon



Sources :

« Histoire des Templiers »

- Le Figaro - Véronique Laroche-Signorile: « Le vrai du faux des Templiers » (12/10/2017)

- RMC Découverte - « Légendes - L'Ordre des Templiers » (2016)

- RMC Découverte : « La France des Mystères - Les secrets des templiers » (2016)

« Les Templiers omniprésents dans la culture populaire »

- AlloCiné : « Benjamin Gates et le trésor des Templiers »

- Babelio : « La Malédiction des Templiers - Raymond Khoury »

- Nouvel Obs: Boris Manenti - « Tout comprendre à l'univers d'Assassin's Creed » (21/12/2016)

Images:

- Futura Sciences - Imaginales Maçonniques - Wikipédia

- Les 12 rayons sacrés - Allociné - Babelio - Konbini