

Dossier de Presse sur l'Univers du Cosplay (en lien avec la Art To Play 2018)



1^{er} octobre

Jacquet Amélie
Louvancour Marie

DUT - Information Communication Option Communication des Organisations

Foire aux Questions :

Le Cosplay c'est quoi ?

Après de nombreuses recherches, nous avons appris que le Cosplay est apparu aux Etats - Unis en 1939. C'est dans une convention appelée la WorldCon, la 1ère convention de Science Fiction, que le leader du Cosplay, nommé Forrest J Ackerman, a l'idée de se déguiser en homme du futur, produisant des étincelles.

C'est par cette action que le phénomène s'intensifie, particulièrement à la sortie de 2 séries des années 70 et 80 de Sciences Fiction : Star Wars et Star Trek. Le terme "Cosplay" sera inventé par un journaliste japonais qui se rendait au premier concours de Cosplay, appelé auparavant la "Masquerade". Le mot Cosplay est le fruit d'une fusion entre 2 mots anglais : "Cos" pour "Costume" et "Play" pour "Playing". Le mouvement va alors se propager aux quatre coins du monde par exemple, à partir des années 90-91, au Japon et milieu des années 90, en Europe.

Aujourd'hui, le principe du Cosplay est de se déguiser et d'interpréter un personnage qu'on aime et auquel on s'identifie. Il peut venir de n'importe quel univers ! Jeux Vidéos, Séries Télévisées, Sagas/Films, Mangas, les possibilités sont infinies. On peut soit l'acheter ou le louer, l'acheter et l'améliorer ou encore, pour les plus créatifs (ou téméraires), le faire soi-même avec quelques bouts de tissus.



Exemple de Concours Masquerade des années 70-80



Exemple de Cosplay provenant du Comics **Batman** avec le personnage du Pingouin et du Joker



Exemple de Cosplay du Manga **Sailor Moon** avec le personnage de Sailor Moon

Le Cosplay comporte t-il des évolutions ?

L'un des dérivés du Cosplay est notamment le Crossplay. Le principe est de choisir un personnage ne correspondant pas à notre genre. C'est à dire, si vous êtes une femme, vous allez vous cosplayer en homme (soit vous allez garder le même costume ou vous l'adoptez en fonction de votre genre) et à l'inverse, si vous êtes un homme, vous vous déguisez en femme. Chez certaines cosplayeuses, il peut arriver qu'elles s'identifient plus à un personnage de type masculin que féminin (ou l'inverse pour les cosplayeurs).

L'autre dérivé du Cosplay qui existe est notamment les zombie walk (inventé en 2005 aux Etats - Unis et s'est propagé aux fils des années) où le principe est de marcher dans la rue de grandes villes, déguisé en zombie. Cependant, il existe de nombreuses tendances de cette pratique qui existent avec différents styles de costumes zombies : style militaire, inspirés de certains films ou série ou encore des personnages de fiction transformés en zombie.



Exemple de Crossplay du Jeu Vidéo **The Legend of Zelda** avec le personnage de Ganondorf



Exemple de Crossplay du Film ou de la Saga Pirates des Caraïbes avec le personnage de Jack Sparrow



Exemple de Zombie Walk avec un zombie dans le style

militaire
Article généraliste

Le Cosplay c'est où avant la Art to play ?

Généralement, on est en Cosplay pour des événements culturels comme des conventions de pop culture regroupant Jeux Vidéos, Mangas/Animés, Séries TV, Films ou Sagas et Culture du Web (exemple, Youtubers) telle que la Japan Expo (plus centrée Mangas) et également la Comic Con (plus centrée Comics) à Paris.

L'un de ces événements le plus célèbre autour du Cosplay est la World Cosplay Summit, le concours international de Cosplay ! Créé en 2003, elle accueille tous les ans, début août, à Nagoya, au Japon, des binômes venus du monde entier (d'ailleurs, la plupart des Cosplayeurs et Cosplayeuses sont de vrais professionnels, exerçant leurs métiers depuis très longtemps, par passion).



Portraits

Portrait de Nyhale, une jeune cosplayeuse française de 18 ans

C'est en 2016 lors de la Art to Play que Nyhale découvre le Cosplay. Elle souhaitait se déguiser pour cet événement en un personnage féminin du Manga Saint Seiya prénommée Athéna.

Elle a cherchée dans diverses boutiques la robe qui convenait le mieux, sans succès. Elle s'est alors dit à ce moment là, "on est jamais mieux servie que par soi-même". C'est ainsi qu'avec un vieux drap, elle fit son premier costume.

Et aujourd'hui, c'est une vraie passion qu'elle a entretenue avec cette pratique.

Comme la plupart des Cosplayeuses et Cosplayeurs professionnels, Nyhale choisit son costume en fonction de ce qu'il lui plaît ou si elle s'identifie bien au personnage choisi. Plus précisément, elle prend un peu de temps pour se décider puisqu'elle regarde d'abord si le personnage lui plaît, si elle aimerait le représenter (oui, comme une pièce de théâtre). Ensuite, elle regarde dans les magasins le tissu qui correspond puis fait un croquis des différentes parties à faire (en regardant des images sur Internet de différents profils du personnage pour n'oublier aucun détail) et ré-achète dans un magasin tout ce qu'il lui faut (car il arrive qu'elle oublie des choses à acheter) pour au final, coudre l'ensemble.

Elle rêve d'ailleurs de devenir Cosplayeuse professionnelle au Japon.

Le premier Cosplay de Nyhale lui a valu une journée de travail tandis que celui de Ciel Phantomhive dans le Manga Black Butler lui a pris 4 mois de travail (tout dépend de la complexité de la tenue) et en ce moment, elle prépare la robe de Lacie Baskerville du Manga Pandora Hearts pour la Art to Play 2018, pour le concours de Cosplay.

Pour Nyhale, le Cosplay est une vraie passion qui, selon elle, il ne faut pas se prendre la tête, où chacun a des objectifs différents.

Mais il arrive que certaines personnes portent des jugements sur telle ou telle personne en fonction de sa carrure ou de son genre, différente du personnage choisi.

Il arrive également que certaines Cosplayeuses soient hypersexualisées. Mais selon Nyhale, cela ne l'a dérangé pas (mais ce n'est pas toujours le cas !). Pour elle, c'est une façon de voir les choses car la plupart des personnages de la Culture Pop (pas tous !) ; Animés, Mangas, Jeux Vidéos et autres ; sont hypersexualisés. C'est le cas par exemple des Mangas Shonen (Mangas dont la cible première sont les adolescents de sexe masculin) où les filles ne sont pas très habillées et ont des formes très exagérées par rapport à la réalité.

Lors du concours de Cosplay lors de la Art to Play 2017, pour son Cosplay de Ciel Phantomhive, Nyhale nous confie qu'elle a eu beaucoup de retours positifs sur son travail de la part du jury bien qu'elle n'ait gagné aucun prix (sa prestation manquait d'originalité selon eux) mais elle nous affirme qu'elle fera mieux cette année !

Pour terminer, Nyhale envoie un message à tous ceux qui aimeraient se lancer dans le Cosplay : " Lance toi ! C'est génial le Cosplay ! Etre qui on veut le temps d'une convention, avoir des pouvoirs magiques, incarner un personnage. Ça me donne aussi l'impression de

retrouver mon âme d'enfant parce que au final, se cosplayer à 18 ans et se déguiser en princesse à 8 ans, c'est à peu près la même chose non ?”



Photographie du Cosplay de Ciel Phantomhive
du Manga Black Butler par Nyhale

Portrait de Nightcold Créations, cosplayer professionnel français de 21 ans

<https://spiritplayers.eu/zoom-nightcold-creations/> Article du blog de Meghann, alias Dragunova, également Cosplayeuse sur le site Spirit Players

Ce Cosplayer originaire du Nord de la France de 21 ans est centré principalement sur les personnages en armure (de tout univers confondus).

C'est à l'âge de 14 ans, lorsqu'il a eu Internet qu'il a découvert le Cosplay. Intéressé par cette pratique, il participa à sa première convention à Lille et c'est à partir de ce jour que sa passion a commencé à prendre de l'ampleur.

Ces Cosplays sont très longs à faire, de 2 semaines à 2 mois, voire 1 an et demi en fonction du design du Cosplay. Au niveau du budget, il confie qu'il n'a "jamais dépensé plus de 250 euros" car il essaye avant tout d'aller au moins cher (excepté pour les différentes mousses nécessaires pour la fabrication d'armures que on peut trouver à des prix variables, en fonction de la préférence que le Cosplayer a à travailler avec telle ou telle matière).

Il apprécie le visuel des personnages en armure car ce sont souvent des personnages imposants ou futuristes.

Il conseille également pour ceux qui aimeraient débiter dans le Cosplay de, consulter le Web ou la chaîne YouTube de "EvilTed" (plus pour les armures) et de persévérer !



Armure du personnage de **Batman**



Armure d'un personnage du Jeu Vidéo **Mortal Kombat**



Armure du personnage de Shredder dans la licence Tortues Ninja

Contacts

Art to Play via Internet sur :

- <http://www.art-to-play.fr/>
- Facebook avec : Art to Play (@art.to.play.nantes)
- Twitter avec : Art to Play/17-18nov (@A2P_NANTES)

Nyhale, Cosplayeuse de 18 ans :

- <https://www.deviantart.com/nyhale>
- Instagram avec : @_nyhale_

NightCold Créations, Cosplayeur professionnel de 21 ans :

- Facebook avec : NightCold Créations (@NightColdCreations)

Sources

Sites Webs :

- Art to Play
- Hitek - *"Dossier Cosplay : De la naissance du phénomène à sa popularisation"* blog écrit par Nicolas, le 25 mars 2014 dans la Rubrique **Culture**
- Wikipédia - *"Cosplay"* et *"World Play Summit"*
- Spirit Players - *"Zoom sur Nightcold Créations"* blog de Meghann, alias Dragunova (également Cosplayeuse)
- Agence Française pour le Jeu Vidéo - *"Beau succès et satisfaction des exposants pour la première édition du Salon Art To Play de Nantes"* article publié le 16 décembre 2011 par Emmanuel Forsans, le directeur général de l'agence

Sources images page 1 :

- <https://www.gazette-salons.fr/salons/art-to-play-237853/>
- <http://www.echoparis3d.com/cosplay-zelda.html>
- <http://www.art-to-play.fr/>

Sources images page 7 :

- <https://www.editions-delcourt.fr/comics/dossiers/comic-con-paris-2016.html>
- https://fr.wikipedia.org/wiki/Fichier:Japan_Expo_Logo_2.svg
- <https://www.kisspng.com/png-2-18-world-cosplay-summit-comiket-tokyo-cosmode-5831235/>